

Allegato B

Tabella DI VALUTAZIONE DEI TITOLI
per la costituzione di graduatorie per incarichi e supplenze di discipline musicali
presso il Liceo Musicale e Coreutico – Sezione musicale “Farnesina” di Roma

		punti	max
1	Diploma/Laura di Conservatorio/università fissato come requisito	=	10
2	Ogni altro diploma di Conservatorio o laurea	2	
3	Per ogni diploma di biennio specialistico AFAM per la disciplina cui si riferisce la graduatoria	4	
4	Biennio A77 (decreto 137/07) per lo specifico strumento (per Esecuzione e interpretazione)	6	
5	Biennio A77 (decreto 137/07) per altri strumenti	2	
6	Biennio A31-A32	2	
7	Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia di S.Cecilia per la disciplina cui si riferisce la graduatoria	4	
8	Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia di S.Cecilia in altre discipline	2	
9	Per attività artistica, concertistica, professionale	fino a 54 ¹	66
		fino a 12 ²	
10	Per insegnamento (per la stessa disciplina e/o strumento) nei conservatori di musica. Per ogni anno (min. 180 giorni)	per ogni anno ³ p.3	24
11	Per insegnamento negli Istituti di Istr. Il grado nelle sottoindicate ipotesi	per ogni anno ⁴ p. 2	
	1. servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato negli ex istituti magistrali (fino la termine del loro funzionamento) 2. servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato nei corsi di qualunque tipologia o posto nella scuola secondaria di II grado, sia su posto orario che su progetto ai sensi della L.440/97		
12	Per insegnamento prestato nei licei musicali istituiti ai sensi del DPR 89/2010	per ogni anno ⁵ p. 12	

1 assegnabili ai titoli artistico-culturali-professionali segnalati come più significativi di sui all'articolo 18

2 assegnabili al complesso dei restanti titoli artistico-culturali-professionali presentati

3 (0.25 per ogni mese o frazione di 15 giorni)

4 (0.16 per ogni mese o frazione di 15 giorni)

5 (1 per ogni mese o frazione di 15 giorni)