

# Prof di musica fuori lista

Graduatorie off limits per i precari non abilitati di strumento musicale. E divieto di accesso alla mobilità professionale sullo strumento per i docenti di ruolo di educazione musicale. Sono trascorsi otto anni dall'istituzione della classe di concorso di strumento musicale, ma non sono ancora stati attivati i corsi ordinari per conseguire la relativa abilitazione. L'istituzione è avvenuta nel 1999, con la legge 124, che ha anche ricondotto a ordinamento le scuole medie a indirizzo musicale. E da allora l'amministrazione è andata avanti a colpi di sanatoria. Il risultato di questa perenne precarietà normativa è che vi sono centinaia di educazione musicale in esubero sull'organico nazionale che, pur avendo i titoli di studio per accedere allo strumento musicale, non possono insegnarlo perché non sono mai stati posti in condizione di conseguire la relativa abilitazione. E a ciò si aggiungono le svariate centinaia di docenti precari che insegnano lo strumento, senza abilitazione, che non avranno la possibilità di inserirsi nelle graduatorie a esaurimento perché privi dell'abilitazione. La situazione è per certi versi paradossale. A fronte della necessità di razionalizzare l'impiego del personale in esubero, prevista dalla Finanziaria di quest'anno, l'amministrazione continua a parcheggiare docenti di ruolo nelle dotazioni organiche provinciali. E al tempo stesso non consente a nessuno di conseguire i titoli di abilitazione necessari per favorire la mobilità professionale che consentirebbe lo smaltimento automatico degli esuberanti. E in più si continuano a mantenere nel limbo della terza fascia delle graduatorie d'istituto centinaia di docenti precari, sempre di strumento, destinati a non entrare più nelle graduatorie permanenti, perché da quest'anno sono state tramutate in elenchi a esaurimento. Nel frattempo, le sanatorie che si sono succedute nel tempo hanno creato situazioni di favore nei confronti di una ristretta cerchia di soggetti, che spesso, hanno conseguito l'abilitazione ope legis, senza avere superato alcuna selezione specifica: in base alla legge 124, molti prof hanno ottenuto l'abilitazione nello strumento semplicemente risultando inclusi negli elenchi degli aspiranti a supplenza per lo strumento. (riproduzione riservata)

*Antimo Di Geronimo*